

Corriere dell'Alto Adige, 30.06.09

punk» o «enfante terrible» sono gli epiteti con cui viene chiamato. Il suo strumento è il *comet de poche* una piccola tromba suonata raramente. Insieme al quartetto Jus De Bocse, si esibirà all'Eurac al termine del convegno Culture Meets Economy.

Domani alle 21

MUSICA

Bolzano

*viale Druso,
tel. 0471/285379*

Mederic Collignon

All'Eurac

Mederic Collignon fa certamente parte dei musicisti più importanti della giovane scena del jazz francese, e ciò nonostante difficilmente collocabili all'interno di uno stile specifico. È, infatti, l'improvvisazione a fare da protagonista, per cui le esibizioni di Collignon sono caotiche e incredibilmente cariche d'energia: egli suona, canta, balla e usa l'elettronica. «Jazz